

РОЗРОБКА РУБРИКАЦІЇ ФРОНТАЛЬНИХ ТА ПРОФІЛЬНИХ ФОРМ ТУЛУБА ЖІНОЧИХ ФІГУР

Розраховані відхилення проєкційних розмірів тулуба типових жіночих фігур від гармонійних; встановлені величин часткових інтервалів, що характеризують різні ступені розвитку основних анатомічних поясів тулуба. Розроблена рубрикація форм тулуба типових жіночих фігур та встановлена частота їх зустрічності в обраній сукупності типових фігур.

Calculated the deflection of the projection size of the torso model of female figures from harmonious, set the value of the partial intervals, that characterize the different degrees of development of the main body of anatomical zones. Categorization was developed forms of the torso model of female figures and set the frequency of their occurrence in the selected set of model shapes.

Ключові слова: поперечний діаметр, передньо-задній діаметр, фронтальна проєкція, профільна проєкція, тип форми тулуба.

Постановка проблеми

Сьогодні в умовах масового виробництва проєктують одяг на фігури (I– IV повноти), які в переважній більшості є фігурами гармонійної тілобудови. Форма їхнього тіла відповідає класичним канонам будови тіла [1]. При проєктуванні одягу на фігури гармонійного типу, спостерігається тотожність його форми з формою тіла. Проєктування одягу для таких фігур не викликає суттєвих ускладнень і підпорядковується залежностям, що виражені системою розрахункових формул, прийнятих в різних методиках конструювання [2].

Відповідно до розмірних стандартів [3, 4] сукупність типових фігур, систематизовано в 11 повнотних рядів [1] з інтервалом $Ost-Og_{III} = 4$ см. Серед них для фігур (– III) – 0 та V – VII повнотного ряду, рідко виготовляють одяг в умовах масового виробництва. Це вимагає внесення додаткових корегувань при розробці конструкції одягу. Як правило, форму одягу для таких фігур не рекомендують точно відтворювати у відповідності з контурами фігури, що потребує окремих досліджень.

Аналіз останніх досліджень та публікацій

Дослідження різновидів форм тулуба жіночих фігур, а також параметрів їх відхилень від гармонійно складених не систематизовані, їх чітка параметрична характеристика відсутня або розроблена лише частково.

Форма тулуба характеризується формою та розмірами трьох її основних поясів: грудного, талієвого та стегового. Ступінь розвитку кожного з них характеризується відповідними морфологічними ознаками, які виражаються наступними параметрами: поперечним діаметром грудей ($dp_{гIII}$), талії ($dp_{т}$), стегон ($dp_{ст}$) на вигляді в фас та передньо– заднім діаметром грудей ($dp-3_{гIII}$), талії ($dp-3_{т}$), стегон ($dp-3_{ст}$) на вигляді в профіль. Характеристика різних форм тулуба, виражається у їх взаємному співвідношенні, які характеризують форму грудної клітини та тип тілобудови; у величині прогину тулуба по лінії талії, які характеризують форму тулуба, як на вигляді в фас, так і на вигляді в профіль [5, 6].

Найбільш поширеною класифікацією форм тулуба, що ґрунтується на параметричних характеристиках тулуба є класифікація Шершньової Л.П [5]. Цю систему визнано більш досконалою, оскільки вона заснована на співвідношенні поперечних проєкційних вимірів тулуба, що дозволяє охарактеризувати фігури однієї форми тулуба однаковими показниками. Також відома класифікація Коблякової Є.Б [6], згідно з якою до уваги приймають абсолютні значення різниці проєкційних розмірів тулуба, що не дозволяє встановити типи форм тулуба крайніх фігур. Близькою до класифікації Коблякової Є.Б. є класифікація наведена в ДСТУ ISO/TR 10652– 2001 [7]. Отже, форма жіночого тіла характеризується наступним розподілом повнотних рядів трьох типів: А – фігури III, IV, V, VI та VII повнотного ряду, в яких $Ost-Og_{III} \leq 3$ см; М – фігури I та II повнотного ряду, в яких $Ost-Og_{III} = 4-8$ см; Н – фігури – III, – II, – I, 0 повнотного ряду, в яких $Ost-Og_{III} \geq 9$ см. Вказані типи відповідають верхньому, середньому та нижньому типам, запропонованим в [5], та верхньому, рівноважному, нижньому типам, запропонованим в [6].

Щодо характеристики талієвого відділу тулуба, то його форма досліджена не досить повно. Лише в класифікації Шершньової Л.П. надана характеристика величини прогину бічного контуру тіла по лінії талії, який може бути: значним $Kg.f.t < 0,8$, середнім $Kg.f.t = 0,8-0,9$, незначним $Kg.f. > 0,9$, і розраховується за коефіцієнтом горизонтальних пропорцій тіла в фас по лінії талії $Kg.f.t = dp_{т}/dp_{гIII}$ [5].

Постановка завдання

Таким чином, доцільним є дослідження відхилень проєкційних розмірів тулуба типових жіночих фігур від гармонійних; встановлення величин частотних інтервалів, що характеризують різні ступені розвитку основних анатомічних поясів тулуба. На основі досліджень слід розробити рубрикацію фронтальних та профільних форм тулуба жіночих фігур та визначити частоту їх зустрічності в загальній сукупності типових фігур.

Виклад основного матеріалу

Ступінь розвитку морфологічних ознак (ширини грудей, талії та стегон) на проєкції в фас та

профіль, може бути недостатньою, нормальною та надмірною і виражається величиною їх відхилення від гармонійної.

У відповідності з результатами попередніх досліджень [7] в кожній групі зростів обрано по одній гармонійній типовій фігурі: 152– 80– 88, 164– 88– 92, 176– 96– 100. Параметрична характеристика проєкційних розмірів їх тулуба наведена в табл. 1.

Таблиця 1

Параметрична характеристика типових фігур жінок, що обрані для дослідження

Ведучі розміри гармонійних фігур	Значення проєкційних розмірів тулуба гармонійних типових фігур			Параметрична характеристика типових фігур жінок, що обрані для дослідження		
	дп.г.ш	дп.т.	дп.ст	Група зростів	Група розмірів	Повнотні ряди
152– 80– 88	23,9	21,6	29,8	152	76 ÷ 128	– III ÷ VII
164– 88– 92	26,2	22,6	31,9	164	76 ÷ 132	– III ÷ VII
176– 96– 100	27,4	24,6	34,7	176	80 ÷ 124	– II ÷ VI

Величини відхилення проєкційних розмірів типових фігур від гармонійних характеризуються коефіцієнтом співвідношення проєкційних розмірів тулуба, що розраховується за формулою:

$$k = \frac{T}{T_{\text{гарм}}}, \quad (1)$$

де k – коефіцієнт проєкційного розміру тулуба типової фігури;

T – параметр розмірної ознаки типової фігури, см;

$T_{\text{гарм}}$ – параметр розмірної ознаки гармонійної фігури, см.

Відповідно до ГОСТ 17522 – 72 [3] та ОСТ 17– 497– 83 [9] для досліджень було обрано сукупність 257 типових фігур: 97 фігур малого зросту (152 см); 98 фігур середнього зросту (164 см); 62 фігури великого зросту (176 см). Сукупність цих фігур була перевірена за коефіцієнтом співвідношення проєкційних розмірів тулуба типової та гармонійної фігури. Результати обчислень наведені на прикладі розрахунку коефіцієнтів відхилень передньо– заднього діаметру стегон типових фігур зросту 164см (табл. 2).

Таблиця 2

Характеристика коефіцієнтів передньо– задніх діаметрів стегон типових фігур зросту 164см

Роз–мір	Повнотний ряд										
	– III	– II	– I	0	I	II	III	IV	V	VI	VII
88			0,89	0,95	1	1,06	1,11	1,18	1,22	1,29	1,34
92			0,95	1,02	1,06	1,13	1,18	1,25	1,29	1,34	
96			1,02	1,09	1,13	1,21	1,25	1,32	1,36	1,43	1,48
100			1,09	1,16	1,21	1,27	1,32	1,39	1,43	1,48	
104		1,05	1,16	1,23	1,27	1,35	1,39	1,46	1,50	1,55	
108			1,26	1,30	1,37	1,42	1,46	1,53	1,57	1,62	
112			1,33	1,37	1,44	1,49	1,56	1,60	1,64	1,68	
116	1,28	1,35	1,40	1,47	1,51	1,56	1,62	1,67	1,71		

Враховуючи, зазначені вище обсяги вибірок, для кожного зросту було встановлено кількість часткових інтервалів [8], знайдено їх величини (табл. 3) та межі (табл. 4).

Таблиця 3

Характеристика основних параметрів вибірки

Ознаки вибірки		Обсяг вибірки n	Кількість часткових інтервалів K	Мінімальне значення коефіцієнту	Максимальне значення коефіцієнту	Загальний інтервал вибірки R	Частковий інтервал вибірки ΔX
Зріст	проєкційний вимір тулуба						
1	2	3	4	5	6	7	8
152	дп.г.ш	97	10	0,94	1,60	0,66	0,066
	дп.т.	97	10	0,95	1,63	0,68	0,068
	дп.ст	97	10	0,95	1,41	0,46	0,046
164	дп.г.ш	98	10	0,87	1,58	0,71	0,071
	дп.т.	98	10	0,92	1,59	0,67	0,067
	дп.ст	98	10	0,94	1,37	0,43	0,043
176	дп.г.ш	62	7	0,87	1,31	0,44	0,062
	дп.т.	62	7	0,87	1,29	0,42	0,060
	дп.ст	62	7	0,92	1,23	0,31	0,044

1	2	3	4	5	6	7	8
152	дп– з.гIII	97	10	0,77	1,41	0,64	0,064
	дп– з.т.	97	10	0,89	2,09	1,20	0,120
	дп– з.ст	97	10	0,88	2,09	1,21	0,121
164	дп– з.гIII	98	10	0,74	1,56	0,82	0,082
	дп– з.т.	98	10	0,83	2,13	1,3	0,130
	дп– з.ст	98	10	0,86	1,91	1,05	0,105
176	дп– з.гIII	62	7	0,72	1,19	0,47	0,067
	дп– з.т.	62	7	0,85	1,64	0,79	0,113
	дп– з.ст	62	7	0,87	1,61	0,74	0,106

Таблиця 4

Характеристика меж часткових інтервалів вибірки (фрагмент)

№ меж часткових інтервалів	Зріст 152см			Зріст 164см			Зріст 176см		
	дп.гIII	дп.т.	дп.ст	дп.гIII	дп.т.	дп.ст	дп.гIII	дп.т.	дп.ст
	ΔX =0,066	ΔX = 0,068	ΔX =0,046	ΔX =0,072	ΔX = 0,067	ΔX =0,043	ΔX =0,062	ΔX = 0,060	ΔX = 0,045
Межі часткових інтервалів									
1	0,941	0,949	0,946	0,866	0,920	0,940	0,872	0,874	0,919
2	1,007	1,017	0,992	0,938	0,987	0,984	0,934	0,934	0,964
3	1,072	1,084	1,038	1,010	1,054	1,027	0,996	0,995	1,009
4	1,138	1,152	1,084	1,082	1,121	1,070	1,058	1,055	1,054
5	1,204	1,219	1,130	1,153	1,188	1,113	1,120	1,116	1,099
6	1,269	1,287	1,176	1,225	1,254	1,157	1,182	1,176	1,144
7	1,335	1,355	1,222	1,297	1,321	1,2	1,244	1,236	1,189
8	1,401	1,422	1,268	1,369	1,388	1,243	1,306	1,297	1,233
9	1,467	1,489	1,314	1,440	1,455	1,287			
10	1,533	1,557	1,360	1,512	1,522	1,330			
11	1,598	1,625	1,406	1,584	1,588	1,373			
	дп– з.гIII	дп– з.т.	дп– з.ст	дп– з.гIII	дп– з.т.	дп– з.ст	дп– з.гIII	дп– з.т.	дп– з.ст
	ΔX =0,064	ΔX = 0,120	ΔX =0,121	ΔX =0,082	ΔX = 0,130	ΔX =0,105	ΔX =0,067	ΔX = 0,112	ΔX = 0,106
1	0,77	0,89	0,88	0,74	0,83	0,86	0,72	0,84	0,87
2	0,83	1,01	1,00	0,82	0,96	0,97	0,78	0,96	0,98
3	0,90	1,13	1,12	0,90	1,09	1,07	0,85	1,07	1,08
4	0,96	1,25	1,24	0,99	1,22	1,17	0,92	1,19	1,19
5	1,03	1,37	1,36	1,07	1,35	1,28	0,99	1,3	1,29
6	1,09	1,49	1,48	1,15	1,48	1,38	1,05	1,42	1,40
7	1,16	1,62	1,61	1,23	1,61	1,49	1,12	1,53	1,51
8	1,22	1,73	1,73	1,32	1,74	1,59	1,19	1,64	1,61
9	1,28	1,85	1,85	1,40	1,87	1,69			
10	1,35	1,97	1,97	1,48	2,00	1,80			
13	1,41	2,09	2,09	1,56	2,13	1,91			

Відповідно до класифікації жіночих фігур, запропонованої Шершньовою Л.П [5], тип пропорцій тілобудови жінок розраховують за коефіцієнтом пропорцій тотальних розмірних ознак $K_{т.п.} = O_{грIII/P}$. Згідно з цим коефіцієнтом до фігур вузькоскладеного типу належать фігури з $K_{т.п.} < 0,56$, до фігур середньоскладеного типу – фігури з $K_{т.п.} = 0,57– 0,63$, до фігур ширококладеного типу – фігури з $K_{т.п.} = 0,64– 0,68$, до громіздких – фігури з $K_{т.п.} = 0,69– 0,79$, до фігур типу богатир – фігури з $K_{т.п.} > 0,79$ [5]. Враховуючи межі $K_{т.п.}$, були визначені групи розмірів, що характеризують різні ступені розвитку грудного поясу тулуба, який є визначальним при встановленні розміру для обраних зростів (табл. 5).

При співставленні визначених груп розмірів з коефіцієнтами проєкційних розмірів тулуба дп.гIII та дп– з.гIII було встановлено, що до вузько складеного типу належать фігури зросту 152см та 164см, що охоплюють 1– 3 межу часткового інтервалу (див. табл. 4); фігури зросту 176 см, що охоплюють 1– 4 межу. До групи середньоскладеного типу належать фігури зросту 152 см та 164 см, що охоплюють 4– 5 межу часткового інтервалу; фігури зросту 176 см, що охоплюють 5– 6 межу. До групи широко складеного типу належать фігури зросту 152 см та 164 см, що охоплюють 6– 7 межу часткового інтервалу; фігури зросту 176см, що охоплюють 7 межу. До групи громіздких належать фігури зросту 152 см та 164 см, що охоплюють

8– 10 межу часткового інтервалу; фігури зросту 176 см, що охоплюють 8 межу. До групи із богатирів належать фігури зросту 152 см та 164 см, що охоплюють 11 межу часткового інтервалу, і не належать жодна з фігур зросту 176см.

Таблиця 5

Характеристика ступенів розвитку грудного поясу тулуба жінок відповідно до їх розміру

Тип фігури	Ступінь розвитку грудного відділу тулуба	Значення Кт.п.	Значення ведучих розмірних ознак, см	
			P	OgIII
Вузькоскладений	недостатній	< 0,56	152	72 – 84
			164	76 – 92
			176	80 – 96
Середньоскладений	нормальний	0,57 – 0,63	152	88 – 96
			164	96 – 104
			176	100 – 108
Широкоскладений	помірно збільшений	0,64 – 0,68	152	100 – 104
			164	108 – 112
			176	112 – 116
Громіздкий	значний	0,69 – 0,79	152	108 – 116
			164	116 – 128
			176	120 – 136
Богатир	надмірний	> 0,79	152	120 – 128
			164	132 – 136
			176	140 – 144

Фігури вузькоскладеного типу характеризуються недостатнім, середньоскладеного – нормальним, широкоскладеного – помірно збільшеним, громіздкі – значним, а богатири – надмірним розвитком анатомічних відділів тулуба. Використовуючи запропонований вище принцип об'єднання меж часткових інтервалів в кожному із типів фігур, було встановлено діапазони інтервалів, що характеризують різні ступені розвитку грудного, талієвого та стегнового поясів тулуба (табл. 6).

Таблиця 6

Характеристика діапазонів часткових інтервалів, що характеризують ступінь розвитку анатомічних поясів тулуба

Ступінь розвитку анатомічного відділу тулуба	Зріст 152 см			Зріст 164 см			Зріст 176 см		
	проекційні виміри тулуба								
	дп.гIII	дп.т.	дп.ст	дп.гIII	дп.т.	дп.ст	дп.гIII	дп.т.	дп.ст
	Значення діапазонів часткових інтервалів								
недостатній	0,94– 1,11	0,95– 1,12	0,95– 1,06	0,87– 1,05	0,92– 1,09	0,94– 1,05	0,87– 1,09	0,87– 1,09	0,92– 1,08
нормальний	1,11– 1,24	1,12– 1,25	1,06– 1,15	1,05– 1,19	1,09– 1,22	1,05– 1,14	1,09– 1,21	1,09– 1,21	1,08– 1,17
помірно збільшений	1,24– 1,37	1,25– 1,39	1,15– 1,25	1,19– 1,33	1,22– 1,35	1,14– 1,22	1,21– 1,28	1,21– 1,27	1,17– 1,21
значний	1,37– 1,57	1,39– 1,59	1,25– 1,38	1,33– 1,55	1,35– 1,55	1,22– 1,35	1,28– 1,31	1,27– 1,30	1,21– 1,23
надмірний	1,57– 1,60	1,59– 1,63	1,38– 1,41	1,55– 1,58	1,55– 1,59	1,35– 1,37			
проекційні виміри тулуба	дп– з.гIII	дп– з.т.	дп– з.ст	дп– з.гIII	дп– з.т.	дп– з.ст	дп– з.гIII	дп– з.т.	дп– з.ст
недостатній	0,76– 0,93	0,88– 1,19	0,88– 1,18	0,74– 0,94	0,83– 1,15	0,86– 1,12	0,72– 0,95	0,86– 1,25	1,87– 1,24
нормальний	0,93– 1,06	1,19– 1,42	1,18– 1,42	0,94– 1,11	1,15– 1,42	1,12– 1,33	0,95– 1,09	1,25– 1,47	1,24– 1,45
помірно збільшений	1,06– 1,19	1,42– 1,67	1,42– 1,67	1,11– 1,27	1,42– 1,68	1,33– 1,54	1,09– 1,15	1,47– 1,58	1,45– 1,56
значний	1,19– 1,38	1,67– 2,03	1,67– 2,03	1,27– 1,52	1,68– 2,07	1,54– 1,85	1,15– 1,19	1,58– 1,64	1,56– 1,61
надмірний	1,38– 1,41	2,03– 2,09	2,03– 2,09	1,52– 1,56	2,07– 2,13	1,85– 1,91			

Враховуючи встановлені діапазони відносних відхилень проекційних розмірів типових фігур від гармонійних, визначено варіанти розвитку їх грудного, талієвого та стегнового поясів на фронтальній та профільній проекції фігури (табл. 7). Для наочності зображення ступінь розвитку морфологічної ознаки, що характеризує недостатній розвиток позначено літерою М, нормальний – Н, помірно збільшений – В, значний – Г, надмірний – Б. Першою літерою позначено розвиток тулуба на рівні лінії грудей, другою – на рівні лінії талії, третьою – на рівні лінії стегон.

Таблиця 7

Профільні форми тулуба типових фігур зросту 164см (фрагмент)

ОрШ	Повнотний ряд										
	– III	– II	– I	0	I	II	III	IV	V	VI	VII
88			88–84 М–М–М	88–88 М–М–М	88–92 М–М–М	88–96 М–М–М	88–100 М–М–М	88–104 М–Н–Н	88–108 М–Н–Н	88–112 М–Н–Н	88–116 М–Н–В
92			92–88 М–М–М	92–92 М–М–М	92–96 М–М–М	92–100 М–Н–Н	92–104 М–Н–Н	92–108 М–Н–Н	92–112 М–Н–Н	92–116 М–Н–В	
96			96–92 Н–Н–М	96–96 Н–Н–М	96–100 Н–Н–Н	96–104 Н–Н–Н	96–108 Н–Н–Н	96–112 Н–Н–В	96–116 Н–Н–В	96–120 Н–В–В	96–124 Н–В–В
100			100–96 Н–Н–М	100–100 Н–Н–Н	100–104 Н–Н–Н	100–108 Н–Н–Н	100–112 Н–Н–В	100–116 Н–Н–В	100–120 Н–В–В	100–124 Н–В–В	
104		104–96 Н–Н–М	104–100 Н–Н–Н	104–104 Н–Н–Н	104–108 Н–Н–Н	104–112 Н–Н–В	104–116 Н–Н–В	104–120 Н–В–В	104–124 Н–В–В	104–128 Н–В–Г	
108			108–104 В–Н–Н	108–108 В–В–Н	108–112 В–В–В	108–116 В–В–В	108–120 В–В–В	108–124 В–В–В	108–128 В–В–Г	108–132 В–В–Г	
112			112–108 В–В–В	112–112 В–В–В	112–116 В–В–В	112–120 В–В–В	112–124 В–В–Г	112–128 В–В–Г	112–132 В–Г–Г	112–136 В–Г–Г	
116	116–104 Г–В–Н	116–108 Г–В–В	116–112 Г–В–В	116–116 Г–В–В	116–120 Г–В–Г	116–124 Г–Г–Г	116–128 Г–Г–Г	116–132 Г–Г–Г	116–136 Г–Г–Б		

Комбінація ступенів розвитку анатомічних поясів фігури на вигляді в фас та в профіль обумовлює формування фронтальних та профільних типів форм тулуба. Аналіз варіантів розвитку морфологічних ознак тулуба (ширини грудей, талії та стегон) та принципу їх комбінації в типових жіночих фігурах дозволив розробити рубрикацію фронтальних та профільних типів форм тулуба (табл. 8). В основу рубрикації покладено інтервал байдужості (4 см) за повнотою для жіночого населення [3].

Таблиця 8

Рубрикація профільних типів жіночих фігур (фрагмент)

Тип фігури	Ширина грудей					Ширина талії					Ширина стегон				
	ступінь розвитку анатомічного відділу тулуба														
	недостатній	нормальний	помірно збільшений	значний	надмірний	недостатній	нормальний	помірно збільшений	значний	надмірний	недостатній	нормальний	помірно збільшений	значний	надмірний
М–М–М	*					*					*				
М–Н–Н	*						*				*				
М–Н–В	*						*					*			
Н–Н–М		*					*				*				
Н–Н–Н		*					*				*				
Н–В–В		*						*				*			
В–Н–Н			*					*			*				
В–В–В			*					*				*			
В–В–Г			*					*					*		
В–Г–Г			*						*					*	
Г–В–Н				*				*			*				
Г–В–Г				*				*					*		
Г–В–В				*				*				*			
Г–Г–Б				*					*					*	

Шляхом побудови технічних ескізів тулуба, розглянутих вище типових фігур, було встановлено, що фігури різних розмірів, але однакового повнотного ряду мають подібну форму тулуба. Відповідно всю

сукупність фігур 152, 164, 176 зросту було умовно розділено на 5 груп з урахуванням їх зорової подібності (табл. 9). Фігури верхнього типу характеризуються подібністю проекції їх тулуба до трапеції розширеної вверху, нижнього – до трапеції розширеної внизу, рівноважного – до прямокутника.

Таблиця 9

Характеристика груп форм тулуба типових жіночих фігур

Тип пропорцій тілобудови	Група форм тулуба				
	Верхнього типу	Суміжного з верхнім	Рівноважного типу	Суміжного з нижнім	Нижнього типу
Вузькоскладений	-	-	М– М– М	М– М– Н	М– Н– Н, М– Н– В
Середньоскладений	Н– М– М	Н– Н– М	Н– Н– Н	Н– Н– В, Н– В– Н	Н– В– В, Н– В– Г
Ширококладений	В– Н– Н	В– В– Н	В– В– В	В– В– Г	В– Г– Г
Громіздкий	Г– В– В, Г– В– Н	Г– Г– В, Г– В– Г	Г– Г– Г	Г– Г– Б, Г– Б– Г	Г– Б– Б
Богатир	Б– Г– Г, Б– Г– В	Б– Б– Г	Б– Б– Б	-	-

Для визначення частоти зустрічності, розроблених типів фігур, в загальній сукупності вибірки їх було об'єднано в три групи: в групу верхнього типу – верхній та суміжний з верхнім тип тулуба, у групу нижнього типу – відповідно нижній та суміжний з нижнім. За результатами розрахунків встановлено, що частота зустрічності фігур верхнього типу на фронтальній проекції становить 18,45 %, рівноважного – 53,75 %, нижнього – 27,85 %; на профільній проекції, відповідно, верхнього – 24,42 %, рівноважного – 57,31 %, нижнього – 18,27 %.

Висновки

Запропонована рубрикація форм тулуба жіночих фігур дозволяє розробити систему рекомендацій по підбору раціональних моделей одягу різного асортименту для фігур кожної групи. Дослідження закономірностей зміни величин їхніх розмірів, дозволить розробити математичні моделі і на їх основі встановити єдині принципи побудови базових конструкцій або корегування відповідних їм типових основ.

Література

1. Сиротенко О.П. Удосконалення способу гармонізації конструктивно-композиційних рішень жіночого легкого одягу / Сиротенко О.П.: дис... канд. техн. наук. – Хм., 2005 – 145 с.
2. Единая методика конструирования одежды СЭВ (ЕМКО СЭВ). Базовые конструкции женской одежды: Т. 2. – М.: ЦНИИТЭИлегпром, 1988. – 116 с.
3. ГОСТ 17522– 72 Типовые фигуры женщин. Размерные признаки для проектирования одежды. – [Введ. 01.01.73; измен. 19.12.86]. – М.: Издательство госстандартов, 1988. – 91 с.
4. Основні розміри людського тіла, застосовані для інженерного проектування: ДСТУ ISO/TR 10652– 2001. – Взамін: ISO 7250– 1996.01.01.2003. – К.: Державний споживчий стандарт України, 2003. – 22 с.
5. Шершнева Л.П. Проектирование и производство женского платья / Шершнева Л.П., Рогова А.П. – М.: Легкая и пищевая промышленность, 1983. – 224с.
6. Лашина И.В. Рекомендации по модификации основных параметров конструкции верхней женской одежды в зависимости от типа телосложения фигуры / Лашина И.В., Коблякова Е.Б., Бахмутская Е.А // Швейная промышленность. – 1992. – № 4. – С.32– 34.
7. Гладун О.П. Розробка параметричної характеристики гармонійної фігури жінки / Гладун О.П., Славінська А.Л // Вісник Технологічного університету Поділля – 2002. – № 1. – Ч.1. Технічні науки. – С. 81– 85.
8. Проблемы размерной антропологической стандартизации для конструирования одежды – М.: Легкая индустрия, 1978. – 256 с.
9. Изделия швейные. Типовые фигуры женщин для проектирования корсетных изделий: ОСТ 17– 497– 83. – М.: Изд. стандартов, 1983. – 110 с.

Надійшла 9.11.2010 р.